

Pracownia Kamieniarstwa Artystycznego


DANAIDA
M.Misiaszek



III DANAIDA

Precyzja wykuta z natury.

Jesteśmy pracownią kamieniarstwa artystycznego. Naszą specjalnością jest twórcza obróbka kamienia, wykonywanie różnorodnych prac rzeźbiarskich oraz literniczych. Nasze realizacje tworzone są według autorskich projektów, jak również na indywidualne zlecenia klientów. Służymy pomocą podczas całego procesu. W naszej pracowni wykorzystujemy różnorodne surowce pochodzące z całego świata: m.in. granit, marmur, piaskowiec. Nieustannie rozwijamy nasz warsztat oraz dokładamy wszelkich starań, aby uzyskać wysoki poziom oferowanych wyrobów.

W niniejszym katalogu prezentujemy nasze dotychczasowe realizacje obejmujące liternictwo, rzeźbę oraz renowacje. Szczególne miejsce w naszej ofercie zajmuje projektowanie nagrobków. Upamiętnienie zmarłej osoby jest niezwykle istotnym aspektem pożegnania. Dokładamy wszelkich starań, aby tworzone przez nas pomniki odzwierciedlały swoim charakterem jej osobowość i życie. Jest to możliwe dzięki umiejętnemu połączeniu rzeźby, liternictwa oraz grafiki.

Specjalizujemy się w wykonywaniu liter kutech oraz piaskowanych, a także grawerujemy wizerunki/zdjęcia. Dysponujemy szeroką bazą wizerunków oraz czcionek. Każdy projekt jest indywidualnie omawiany z klientem w celu osiągnięcia jak najlepszego efektu.

Realizacje rzeźbiarskie wykonujemy w różnorodnych aranżacjach. Z przyjemnością podejmujemy się tworzenia rzeźb figuratywnych jak i abstrakcyjnych, a każde kolejne zlecenie traktujemy jako wyzwanie. Kontynuując tradycję rzemieślniczą oferujemy ponadto usługi kopiowania wszelkich rzeźb techniką punktowania, sięgająca XVIII w.

Mając na uwadze nasz rozbudowany warsztat oraz umiejętności, proponujemy także usługi renowacji zabytków. Proces realizacji oraz efekty końcowe takich prac, znajdziecie Państwo na kolejnych stronach niniejszego katalogu. Dopełnieniem naszej oferty jest dział ze sztuką użytkową z kamienia naturalnego, lampy, patery, ozdoby oraz akcesoria staną się nietuzinkowym dodatkiem, podkreślającym indywidualizm każdego wnętrza

Zapraszamy do współpracy.

M. Misiaszek

Michał Misiaszek, rzeźbiarz, założyciel pracowni.

Wzory nagrobków

Indywidualne projekty, wyróżniające się w otoczeniu.



Nagrobek z piaskowca

Litery kute, złożone. Płaskorzeźba przedstawiająca jaskółki

Wzór 1



Detale nagrobka

Litery kute, złożone. Płaskorzeźba przedstawiająca jaskółki



Nagrobek z piaskowca

Litery kute, nagrobek z rzeźbionym popiersiem Jezusa .

Wzór 2



Detale nagrobka.

Litery kute, rzeźbione popiersie Jezusa.

Wzór 2



Nagrobek z piaskowca

Litery kute, złożone.

Wzór 3



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, Relief przedstawiający motywy muzyczne.

Wzór 4



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, Relief przedstawiający motywy myśliwskie.

Wzór 5



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, Relief przedstawiający motywy rolniczy.

Wzór 6



Nagrobek z granitu, impala

Litery kute, nagrobek rzeźbiony z motywem drzewa i serca.

Wzór 7



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, relief przedstawiający motyw rolniczy.

Wzór 8



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, relief przedstawiający motyw rolniczy. Pomnik bogato zdobiony motywami ziół i polnych traw.

Wzór 8



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, relief przedstawiający pejzaż góry Św. Anny, uzupełniony motywami roślinnymi.

Wzór 9



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, relief przedstawiający pejzaż Dolnej niedaleko góry Św. Anny.

Wzór 10



Nagrobek z granitu, szwed

Litery kute, relief przedstawiający motywy ziół i kwiatów polnych.

Wzór 11



Nagrobek z granitu, szwed

Litery piaskowane, zwieńczeniem pomnika jest płaskorzeźba z liśćmi dębu i krzyżem.

Wzór 12

Rzeźby

figuratywne i abstrakcja



DANAIDA



Popiersie Henryka Sienkiewicza

Rzeźba naturalnej wielkości wykonana z piaskowca Radków- Szczytna barwy kredowobiałej.



Popiersie Henryka Sienkiewicza

Rzeźba naturalnej wielkości wykonana z piaskowca Radków- Szczytna barwy kredowobiałej.



Popiersie

Rzeźba naturalnej wielkości, brąz. Modelka - Anna Misiaszek.



Popiersie

Rzeźba naturalnej wielkości, brąz. Modelka - Anna Misiaszek.



Popiersie

Rzeźba naturalnej wielkości, gips patynowany na żeliwo. Model - Pieter Helmers, Holandia



Popiersie Henryka Sienkiewicza

Rzeźba naturalnej wielkości, gips patynowany na brąz.



Cocker Spaniel

Rzeźba naturalnej wielkości, piaskowiec Radków.



Żółw

Rzeźba naturalnej wielkości, piaskowiec Radków, nieimpregnowana.



Cocker Spaniel

Rzeźba naturalnej wielkości, piaskowiec Radków, nieimpregnowana.



Sowa płomykówka

Rzeźba naturalnej wielkości, piaskowiec Radków - Szczytna.



Lola

Rzeźba kota, naturalnej wielkości. Wykonana z piaskowca Radków - Szczytna, impregnowana.



Kłos

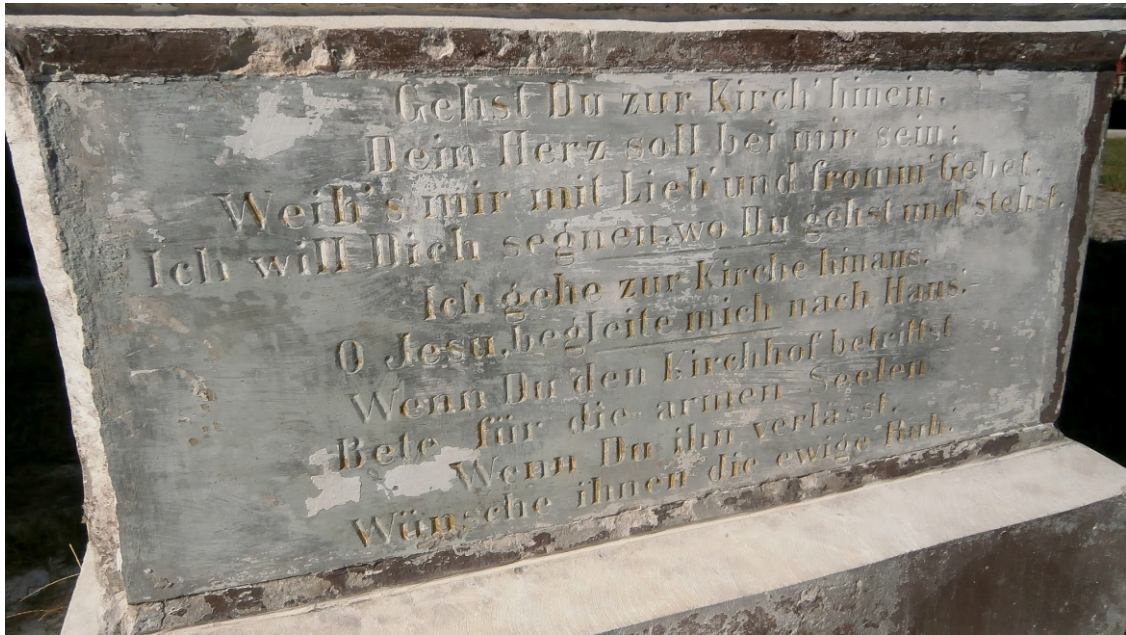
Rzeźba monumentalna, 2,5m wysokości. Wykonana z piaskowca Radków - Szczytna, impregnowana.



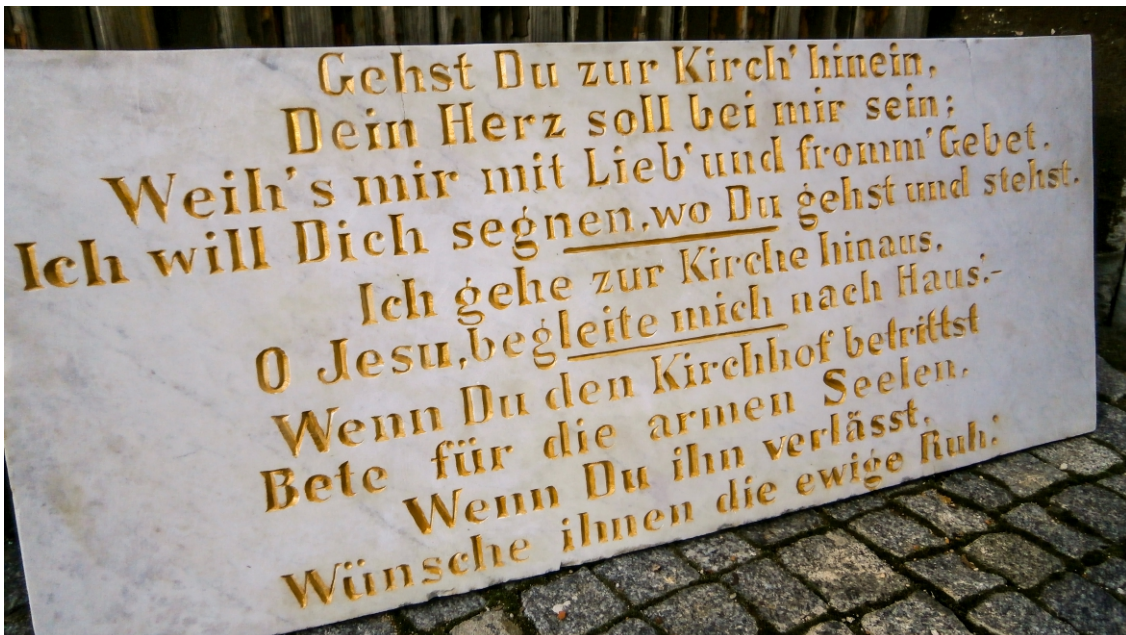
Pocałunek

Mała forma rzeźbiarska. Kopia rzeźby Constantina Brancusiego Wykonana z piaskowca Radków - Szczytna.

Renowacje



Stan zastany.



Stan po renowacji.

Renowacja liternictwa

Odnowienie liternictwa na marmurowej tablicy.



Stan zastany.



Stan po renowacji.

Renowacja kapliczki z Piaskowca

Odnowienie kapliczki przy kościele parafialnym w Gościęcinie.



Stan zastany.



Stan po renowacji.

Renowacja kapliczki z Piaskowca

Odnowienie kapliczki przy kościele parafialnym w Gościęcinie.



Stan zastany.



Stan po renowacji.



Stan zastany.



Stan po renowacji.

Renowacja kapliczki z Piaskowca

Odnowienie kapliczki na cmentarzu w Ostrożnicy.



Stan zastany.

Renowacja popiersia H. Sienkiewicza

Uzupełnienie ubytków, pokrycie nową patyną imitującą brąz .



Stan po renowacji.

Renowacja popiersia H. Sienkiewicza

Uzupełnienie ubytków, pokrycie nową patyną imitującą brąz .



Stan zastany.



Nowy element.

Wykonanie nowego elementu kapliczki

Nowy element, wykonany z piaskowca, impregnowany. Kapliczka znajduje się w Starym Koźlu.



Renowacja literactwa

Ponowne wykucie liter na wyszlifowanej i oczyszczonej powierzchni kapliczki z piaskowca.

Ozdoby z kamienia

Wyjątkowe dodatki


DANAIDA



Granitowy moździerz, szwed

Wykonany z granitu moździerz poza funkcjami kulinarnymi, doda nowoczesnego charakteru kazdemu wnętrzu.



Granitowy moździerz, szwed

Wykonany z granitu moździerz poza funkcjami kulinarnymi, doda nowoczesnego charakteru kazdemu wownotrzu.



Patera z Szarogłazu

Polerowana powierzchnia szarogłazu z pięknym motywem ptaka wykonanego z poligonów.



Lampa z piaskowca

Nowatorskie podejście do oświetlenia. Lampa wykonana z piaskowca na której możemy umieścić dowolne inskrypcje lub symbole. Stwórzmy razem unikatową indywidualną lampę, właśnie dla Ciebie! Idealny prezent.

Lumité

#cheese



Lampa Lumite #cheese

Wykonana z piaskowca lampa Lumite #cheese, humorystyczne przesłanie rozpromieni smutne dni.

Lumité

Nº 01



Lampa Lumite No 1

Wykonana z piaskowca lampa Lumite No, jest pierwszą z serii. Jej piękno stanowi prostota formy.



DANAIDA

Danaida Kamieniarstwo artystyczne

Michał Misiaszek

Adres pracowni:

Większyce ul. Ogrodowa 7

Poczta: 47-208 Reńska Wieś

Nasza pracownia znajduje się przy drodze krajowej nr 45 w połowie drogi między Opolem a Raciborzem. Bliskość autostrady A4 gwarantuje prosty i szybki dojazd. Zapraszamy!

 **+48 662019520**

 **danaida.pl@gmail.com**


 **www.danaida.pl**



DANAIDA

PRACOWANIA KAMIENIARSTWA
ARTYSTYCZNEGO DANAIDA
MICHAŁ MISIASZEK

 +48 662019520

 danaida.pl@gmail.com

 www.danaida.pl